

Grille d'observation pour simulation d'entretien de Job Crafting

Groupe Evolut'In Academy

Formation Job Crafting - Sous-séquence 3.2

Informations générales

Date de la simulation : _____

Nom de l'accompagnateur observé : _____

Nom de l'observateur : _____

Durée de la simulation : _____

Contexte du cas simulé : _____

Grille d'évaluation des 7 compétences clés

Échelle d'évaluation :

- **1** = Non maîtrisé (compétence absente ou très faible)
 - **2** = En développement (compétence émergente, nécessite du travail)
 - **3** = Maîtrisé (compétence solide, quelques ajustements possibles)
 - **4** = Expert (compétence excellente, modèle à suivre)
-

1. Écoute active

Score : ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4

Observations factuelles :

- Maintien du contact visuel : _____
- Posture d'ouverture (corps orienté vers le bénéficiaire) :

- Absence d'interruptions : _____
- Reformulations spontanées : _____

Points forts identifiés :

Axes de progression :

2. Questionnement

Score : ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4

Observations factuelles :

- Utilisation de questions ouvertes : _____
- Questions fermées pour préciser : _____
- Questions d'approfondissement : _____
- Évitement des questions suggestives : _____

Exemples de questions posées (verbatim) :

Points forts identifiés :

Axes de progression :

3. Reformulation

Score : ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4

Observations factuelles :

- Reformulation fidèle au propos : _____
- Synthèse des éléments clés : _____
- Validation de la compréhension : _____
- Fréquence des reformulations : _____

Exemples de reformulations (verbatim) :

Points forts identifiés :

Axes de progression :

4. Empathie et bienveillance

Score : ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4

Observations factuelles :

- Validation des émotions exprimées : _____
- Ton de voix adapté : _____
- Absence de jugement : _____
- Encouragements et valorisation : _____

Moments clés d'empathie observés :

Points forts identifiés :

Axes de progression :

5. Utilisation des outils Job Crafting

Score : ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4

Observations factuelles :

- Introduction de la Matrice de Job Crafting : _____
- Explication des 3 dimensions : _____
- Utilisation d'exemples concrets : _____
- Adaptation de l'outil au contexte : _____

Outils utilisés pendant la simulation :

- ☐ Matrice de Job Crafting
- ☐ Grille d'auto-évaluation
- ☐ Techniques de visualisation
- ☐ Autres : _____

Points forts identifiés :

Axes de progression :

6. Gestion du temps

Score : ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4

Observations factuelles :

- Respect du timing global : _____
- Équilibre entre les phases : _____
- Transitions fluides : _____
- Clôture dans les temps : _____

Répartition du temps observée :

- Phase d'accueil : _____ min
- Phase d'exploration : _____ min

- Phase d'action : _____ min
- Phase de clôture : _____ min

Points forts identifiés :

Axes de progression :

7. Synthèse et plan d'action

Score : ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4

Observations factuelles :

- Synthèse claire des éléments clés : _____
- Co-construction du plan d'action : _____
- Définition d'objectifs SMART : _____
- Engagement du bénéficiaire : _____

Plan d'action défini (résumé) :

Points forts identifiés :

Axes de progression :

Synthèse globale de l'observation

Score total : _____ / 28

Répartition :

- 7-14 points : Niveau débutant (nécessite un accompagnement renforcé)

- 15-21 points : Niveau intermédiaire (en progression, quelques ajustements nécessaires)
 - 22-28 points : Niveau avancé (compétences solides, prêt pour la pratique autonome)
-

Points forts majeurs de l'accompagnateur

1.

2.

3.

Axes de progression prioritaires (2-3 maximum)

1.

2.

3.

Recommandations pour le développement

Actions concrètes à mettre en place :

Ressources suggérées :

Prochaine échéance de suivi : _____

Retour du bénéficiaire (rôle simulé)

Comment vous êtes-vous senti pendant l'entretien ?

Qu'est-ce qui vous a aidé à vous sentir en confiance ?

Qu'est-ce qui aurait pu être amélioré ?

Signatures

Observateur : _____

Date : _____

Accompagnateur observé : _____

Date : _____

Copyright © Groupe Evolut'In 2026 - Tous droits réservés
Document confidentiel - Usage pédagogique uniquement